



Κόκκινα από πάτρα ★ μαντηλία

ΕΝΤΥΠΟ ΔΡΟΜΟΥ

ενάντια στην κρατική διαχείριση της covid-19 και την προπαγάνδα των δημαγωγών

#4 - 2/12/2020



Καταραμένος είσαι, σε μία φυλακή
σε βάλανε χωρίς να θες με μία αφορμή.
Γύρω σου άνθρωποι, βοήθεια κανείς!
Σε τσακίζουν όλη μέρα με τη δική τους τακτική.
Τα πρόσωπά μας πλέον ασφυξιογόνες μάσκες
βαδίζω κουρασμένος ανάμεσα σε στάχτες.
θάλαμος αερίων έγινε η γη,
πολιτικοί παράσιτα σου τρώνε την ψυχή.

(Chernobyl Attack-θάλαμος αερίων)



EDITORIAL

Σηκώνουμε τα κόκκινα μαντήλια!

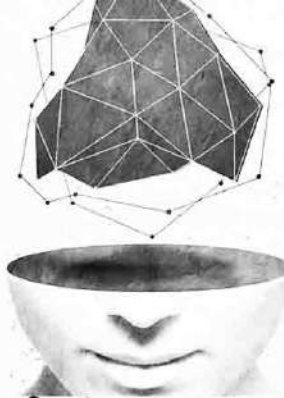
Λένε ότι το πρώτο θύμα κάθε πολέμου είναι πάντα η αλήθεια. Τι διαφορετικό θα περίμενε κανείς από έναν "πόλεμο κατά ενός αόρατου εχθρού";

Ανασηκώσαμε λοιπόν τα κόκκινα μαντήλια σαν δήλωση και κάλεσμα σε συλλογική κριτική, αντιπληροφόρηση και πράξη από την εργατική πλευρά της ιστορίας και απέναντι στα όσα μας συμβαίνουν. Προσπαθούμε να κατανοούμε τι και γιατί γίνεται και πώς θα το αντιπαλέψουμε, γιατί μόνο για το καλό μας δεν είναι. Ερευνούμε, σκεφτόμαστε, συζητάμε συλλογικά και πράττουμε.

Για περισσότερα επισκεφτείτε το <https://www.redscarves.net>

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

kokkinamantiliapatra@gmail.com



Στο μυαλό σημαδεύουν

Ενώ βομβαρδιζόμαστε από ειδήσεις που οι κρατικοί υπάλληλοι και οι αλήτες ρουφιάνοι δημοσιογράφοι μας γεμίζουν τρόμο και φόβο και μας λένε να κλειστούμε σπίτια μας, τα κράτη εξελίσσουν την αυταρχικότητά τους. Σημαδεύουν στο μυαλό, εκεί που δημιουργούνται οι φόβοι, αλλά και οι συνειδήσεις.

Οι κρατικοί μηχανισμοί οργανώνονται όλο και περισσότερο εναντίον της τάξης μας. Στην ισπανία απαγορεύουν την ομιλία στα μέσα μαζικής μεταφοράς, στην ελλάδα μπουκάρουν σε σπίτια χωρίς εισαγγελία για μαζώξεις, στη γαλλία απαγορεύεται να φωτογραφίζεις και να βιντεοσκοπείς την αστυνομική βία. Γιατί δεν πρόκειται περί κάτι άλλου η διάταξη που απαγορεύει τη φωτογράφιση αστυνομικών και τη μετάδοση εικόνων εν ώρα υπηρεσίας. Και για τιμωρία, φυλάκιση ενός έτους και πρόστιμο μέχρι 45.000 ευρώ.

Στο όνομα της δημόσιας υγείας τα δικαιώματά μας εξαφανίζονται το ένα μετά το άλλο, οι διεκδικήσεις απαγορεύονται, όσα έχουν πετύχει τα εργατικά και κοινωνικά κινήματα των προηγούμενων δεκαετιών με αίμα, εξαφανίζονται σε μια στιγμή. Η υγιεινιστική τρομοεκστρατεία που έχει ξεσπάσει εδώ και μήνες δεν μας έχει καθηλώσει για λίγο στο σπίτι. Τα μέτρα που παίρνονται ήρθαν για να μείνουν. Και εμείς τι κάνουμε για όλα αυτά;

ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ

Από τα ΜΜΕ καθημερινά πια προβάλλονται διαρκώς στιγμές τρόμου, θανάτου, γιατροί με εξοπλισμό, παντού μάσκες... Μεταξύ άλλων απ' ό,τι φαίνεται ξεκίνησαν την καθόλου ευχάριστη προβολή της ανόδου των covid θανατόμετρων. (την οποία εμείς κόβουμε το κεφάλι μας ότι την χρησιμοποιούν για να μας τρομοκρατήσουν, έτσι ώστε να πάρουμε το εμβόλιο). Βέβαια, ειδικά τώρα που το lock down βρίσκεται σε εξέλιξη, είναι αλήθεια ότι πολλοί δεν αντέχουν και μόνο σ' αυτήν την ειδησεογραφική τρομοκρατία. Πρέπει όμως να μιλήσουμε γι' αυτό. Γιατί πέρα από το όποιο "σπάσιμο" νεύρων θέλει να μας κάνει η εξουσία, είναι και το ανομολόγητο έγκλημα του να θάβεις ανθρώπους στο ψέμα και να χρησιμοποιείς την μνήμη τους ως εκφοβισμό προς άλλους.

Γνωρίζοντας, λοιπόν, από πρώτο χέρι την παρουσία του ζητήματος του θανάτου από την στιγμή που έχουμε γεννηθεί (κι ας αφήσουν στην άκρη το ποιος έχει το δικαίωμα να μιλάει για θάνατο, στα σίγουρα όχι μόνο οι "ειδικοί" του κράτους) εξακολουθούμε να μετράμε θανάτους εργατών από την ύπαρξη της κυριαρχίας και μόνο (είναι βλέπετε αυτή μας η εμμονή να μην γινόμαστε ψεύτες με την ίδια μας τη ζωή). Οι νεκροί των γηροκομείων και των νοσοκομείων, όταν ασθενείς στοιβάζονται όλοι μαζί, δεν μας λένε τίποτα; Η αδιαφορία της εξουσίας να προστατέψει τις ευπαθείς ομάδες (και γενικά όσους ανθρώπους έχουν κάτι σοβαρό) που υποκρίνεται ότι τις προστατεύει, δεν μας λέει τίποτα; Οι θάνατοι από τα τόσα σοβαρά νοσήματα που "τυχαία" (κοίτα να δεις πόσο τυχαία!) έχουν εξαφανιστεί από τον χάρτη; Οι θάνατοι στα ίδια μας τα σπίτια; (όταν δεν ξέρεις, να πάρεις ή να μην πάρεις τηλέφωνο;, θα σε δεχτούν ή δεν θα σε δεχτούν;, να μπλέξεις ή να μην μπλέξεις;)

ΣΤΟΝ ΘΑΝΑΤΟ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

Οι θάνατοι (για τους οποίους δεν μιλάει κανείς) κατά την διάρκεια κάποιας θεραπείας στο νοσοκομείο, η οποία δεν ήταν αποτελεσματική, αλλά και για την οποία δεν θα μάθει κανείς; Οι θάνατοι του αναπνευστικού συστήματος, οι οποίοι διαχρονικά αγγίζουν την τέταρτη και τρίτη θέση παγκοσμίως. Οι θάνατοι στους οποίους δεν μπορεί να γίνει εξέταση στο πού οφείλονται αλλά κατά τ' άλλα τιτλοφορείται από πάνω τους ένα covid19;

Πάνω στις πλάτες αυτών των θανάτων, η εξουσία παίζει τα σαδιστικά της παιχνίδια. Ένα από αυτά είναι να πουλήσει τρόπο πάνω στους αριθμούς των θανάτων για να πάρουμε στο τέλος το εμβόλιο. Και από ότι φαίνεται, πολλοί θα αναγκαστούν να ανταλλάξουν αυτό το καθημερινό μαρτύριο του βιώματος και της θέας του θανάτου με την "σωτήρια" θεραπεία (αφήνοντας στην άκρη το ψέμα, τη βία και τον εκβιασμό της εξουσίας, τις συνοπτικές διαδικασίες του εμβολίου, την ίδια την αλήθεια).

Κατά τ' άλλα, ο πόλεμος είναι μέσα μας και ανάμεσα στις σχέσεις μας. Γιατί ο θάνατος, όταν έχει χάσει την σχέση του με την αιτία και την αλήθεια, είναι ικανός να απονευρώσει τα πάντα, να κάνει τους πάντες μόνους και μουδιασμένους. Να διαλύσει την κοινωνική και πολιτική ζωή. Ας μην τους κάνουμε την χάρη αυτή, να πεθάνει η αλήθεια κι η πολιτική, αναλυτική και κριτική σκέψη στο βωμό του φόβου!

Η ΤΡΟΜΟΚΡΑΤΙΑ ΤΟΥ COVID ΘΑΝΑΤΟΜΕΤΡΟΥ

(η αλλιώς ας μην ξεχνάμε τις "κοινές δεξαμενές" –τα κράτη και οι ειδικοί τους σίγουρα δεν τις ξεχνάνε πάντως)

Έχουμε σημειώσει αρκετές φορές ότι το θανατόμετρο είναι ΤΟ υπερόπλο των κρατών, των ειδικών τους, των δημαγωγών και των φίλων της καραντίνας. Ένα υπερόπλο που πετυχαίνει να πλασάρει τα πειθαρχικά και απαγορευτικά μέτρα που ανακοινώνουν κάθε μέρα ως αναγκαία. Εμείς θεωρούμε ότι το θανατόμετρο κουρντίζεται ανάλογα με τις επιδιώξεις του εκάστοτε κρατικού μηχανισμού ή και της εκάστοτε κυβέρνησης. Π.χ. τώρα που η προπαγάνδα υπέρ του "σωτήριου εμβολίου" είναι στην πρώτη γραμμή βλέπουμε μεγαλύτερους αριθμούς νεκρούς να αποδίδονται στην covid-19, απ' ό,τι πριν κάτι μήνες που η κυβέρνηση στην Ελλάδα ήθελε να παρουσιάσει ότι τα "πάμε καλά σε σχέση με άλλες χώρες" μπας και φέρει κανά τουρίστα. Αλλά εμείς ένα "περιθωριακό" εγχείρημα είμαστε και εναντιωνόμαστε στα λοκντάουν, και συν τοις άλλοις είμαστε έτσι κι αλλιώς καχύποπτοι απέναντι στην προπαγάνδα των κρατών.



Οπότε ας δούμε τι λένε κάποιοι υψηλά ισταμένοι ειδικοί. Τον περασμένο Μάρτη, ενώ μας μπούκωναν με εικόνες θανάτου από το Μπέργκαμο, ο Walter Ricciardi (όχι κανάς τυχαίος αλλά επιστημονικός σύμβουλος του υπουργείου υγείας της Ιταλίας) προσπαθώντας να εξηγήσει το Ιταλικό "παράδοξο" ανέφερε ότι **"ο τρόπος με τον οποίο καταγράφουμε τους θανάτους στη χώρα μας είναι πολύ γενναιόδωρος, με την έννοια ότι όλοι οι άνθρωποι που πεθαίνουν στα νοσοκομεία με κορονοϊό θεωρούνται να έχουν πεθάνει από κορονοϊό"**. Μόνο στην Ιταλία γίνονται αυτά; Όχι, φυσικά. Αρχές Απριλίου ο διευθυντής της Πνευμονολογικής Κλινικής του Πανεπιστημιακού Νοσοκομείου Θεσσαλίας Κ. Γουργουλιάνης λέει χαρακτηριστικά σε συνέντευξή του **"Τον καιρό της γρίπης του 2018 χρεώνονταν στη γρίπη και θάνατοι που δεν οφείλονταν σ' αυτή. Το ξαναζούμε και τώρα. Ο άτυχος συμπολίτης που ήρθε από τη Σύρο, είχε καρκίνο και διαγνώστηκε με κορονοϊό, χρεώθηκε ως θύμα του ιού, ενώ είχε καρκίνο. Ο ασθενής που πέθανε από εγκεφαλικό επεισόδιο 55 χρονών, έγινε ο έλεγχος αν θα γίνει δωρητής οργάνων και βρέθηκε θετικός στον κορονοϊό, χρεώθηκε στον Covid-19"**.

Ενάμιση μήνα μετά ο Τσιόδρας επιβεβαιώνει τους παραπάνω και την ελληνική “γενναιοδωρία” σε κορονοθανάτους λέγοντας ότι “...εμείς κάναμε μια ακόμα υπερβολή, οποιοσδήποτε πέθαινε από ή με covid καταγραφόταν σα να πέθαινε από covid. Θυμάμαι για παράδειγμα μια εγκεφαλική αιμορραγία. **Το να έχεις covid δε σημαίνει απαραίτητα ότι πεθαίνεις από covid, εμείς το καταγράφαμε σα να πεθαίνεις από covid. Το βάζαμε δηλαδή μέσα στην κοινή δεξαμενή**”. Και πάμε και στην αγγλία όπου ο τρόπος μέτρησης εκεί γινόταν ως εξής: αν είχες βρεθεί κάποια στιγμή θετικός στην covid-19, ακόμα κι λεωφορείο να σε είχε πατήσει αργότερα, καταγραφόσουν ως νεκρός από covid-19!!! Επειδή όμως εκεί μάλλον την παραγέμισαν την “κοινή δεξαμενή” και επίσης τους ξεμπρόστιασαν ερευνητές από το αγγλικό “κέντρο για την ιατρική που στηρίζεται σε αποδείξεις” που δεν αρκούσαν να χάψουν τα κρατικά ανακοινωθέντα (ακούς εκεί θράσος να υποστηρίζουν ότι η ιατρική επιστήμη θέλει και αποδείξεις!), η αγγλική υπηρεσία δημόσιας υγείας αναγκάστηκε να ανακοινώσει ότι αφαιρεί όχι έναν, όχι δύο, αλλά 5.377 νεκρούς απ’ την “κοινή δεξαμενή”!!! Βέβαια αυτές οι ειδήσεις μπορεί να μη μένουν κρυφές για πάντα αλλά περνάνε στα ψιλά, αφού τα θανατόμετρα πρέπει να συνεχίσουν να αναπαράγουν το τρομοθέαμα της covid-19 έτσι ώστε να συναινέσουμε στα υγιεινιστικά πραξικοπήματα και ό,τι άλλο μας προτείνουν σα “λύση” τα κράτη και οι δημαγωγοί (λέγε με αντι-covid εμβόλιο και συνεχόμενα λοκντάουν και ό,τι άλλο αντικοινωνικό μέτρο σκεφτούν να εφαρμόσουν πάνω μας). Ρε ουστ!

Μα καλά, κουρντίζουν τα κράτη και οι ειδικοί τους τα covid θανατόμετρα και ρίχνουν νεκρούς σε “κοινές δεξαμενές” ώστε να μας τρομοκρατούν και να επιβάλλουν πιο εύκολα τα περιοριστικά μέτρα και να μας εκβιάσουν τόσο ώστε να τρέξουμε με χαρά να κάνουμε το αντι-covid εμβόλιο;

**ΧΕΖΟΥΝ
ΟΙ ΑΡΚΟΥΔΕΣ
ΣΤΟ
ΔΑΣΟΣ;**



ΚΑΤΩ ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΑΠ' ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΡΕ

Απ' ότι φαίνεται, η κακή ποίηση συνεχίζεται.
«Ασφαλώς. Ούτε συζήτηση. Μιλάμε μόνο για την Αγία Κοινωνία. Το μεγαλύτερο Μυστήριο. Η πιστεύεις ότι είναι το Μυστήριο και δεν μεταδίδεται ή δεν το πιστεύεις»

Ο λόγος μας προφανώς για την Θεία Γιαμαρέλλου, που όταν γυρίζει κουρασμένη από τη δουλειά της από την επιτροπή των 'ειδικών' του κράτους, για την διαχείριση της covid19, δίνει μάλλον (μάλλον; στα σίγουρα!!!) 'πόνο' στο σπίτι της παίζοντας δυνατά λαϊκά και κερνώντας την ειδικότητά της και το ειδικευόμενο Εγώ της με Θεία κοινωνία (για να λύσουμε και την απορία στους δημοσιογράφους σχετικά με το πώς εξακολουθεί και κοινωνεί)

Κατά τ' άλλα, η Θεία Γιαμαρέλλου και η κάθε άλλη Θεία και 'ειδική' οντότητα που μας πουλάει προστασία στο κυβερνητικό σχήμα, έχει το δικαίωμα όποτε θέλει μία να παίζει την ανεξάρτητη 'ειδική' και να μιλάει εκτός πολιτικού πλαισίου και μία να μιλάει όχι ως απλή 'ειδικός' αλλά ως 'ειδικός' με το προνόμιο του εξουσιαστή και μετά τις μπαρούφες της να κάνει υποδείξεις για τα μέτρα της ατομικής ευθύνης και το social distancing. (παραέχουν ξεθαρρέψει οι ειδικοί του κράτους μας φαίνεται). Ωστόσο ας μην ξεχνάμε αυτό το οποίο έχει ξαναειπωθεί: χέζουν οι αρκούδες στο δάσος; ... φιλοσοφικό το ερώτημα.

Κρατείστε όμως και το άλλο. Θα δούμε πολλούς 'ειδικούς' και πολιτικούς να λένε τις βλακείες τους ή τουλάχιστον να μας κάνουν να νομίζουμε ότι λένε βλακείες (είναι κι αυτό).

Κατά τ' άλλα είναι εντελώς ανενόχλητοι οι ίδιοι να αναφέρονται σε 'συνωμοσιολόγους', 'ψηφοφόρους τους τραμπ', 'σκοταδιστές', 'αρνητές' για όσους και όσες από εμάς προσπαθούμε με πολιτική προσπάθεια να αποδομήσουμε και να θίξουμε τον κυρίαρχο λόγο που έχει το μονοπώλιο. Θυμηθείτε το: οι ίδιοι που όποτε θέλουν επικαλούνται την θρησκεία τους (η οποία δεν είναι γνωστή ούτε για την προοδευτικότητά της ούτε για την 'ειρηνική' ιστορία της), είναι οι ίδιοι που μιλάνε δήθεν προοδευτικά υπό το πρίσμα του 'επιστήμονα' για τα μέτρα και την σωτηρία μας.

Η υπόλοιπη Θεία ΚΟΙΝΩΝΙΑ που παρακολουθεί από την τηλεόραση τη Θεία Κωμωδία να παίζονται στον σβέρκο της σημεία και τέρατα, θα καταλάβει ποτέ ότι παίζουν με τις συνειδήσεις μας μπροστά στα μούτρα μας; (κι αυτό δεν είναι φιλοσοφία, είναι ΚΑΝΟΝΙΚΗ ερώτηση!)

(για περισσότερα σχετικά με το ζήτημα 'ακούμε τους ειδικούς' στο: <https://natalemekiafta.wordpress.com>)



ΥΓΙΕΙΝΙΣΤΙΚΟ

Έναν παλιό καλό καιρό πηγαίναμε στο μαγαζί, στον κινηματογράφο, στο θέατρο, στο αμφιθέατρο και στο λεωφορείο κι είχαμε πάντα πάνω μας τα τσιγάρα μας. Και καπνίζαμε κανονικά... Κι όμως βλέπαμε αλλού και λέγαμε 'σιγά, σιγά μην μας κόψουνε και το κάπνισμα'. Κι όμως έγινε. Με το πρόσχημα της προστασίας της υγείας μας. Ένα παλιό καλό καιρό περπατάγαμε ελεύθεροι. Και πηγαίναμε όπου θέλαμε. Κι όμως βλέπαμε αλλού να μιλάνε για τρομοκρατικά χτυπήματα και λέγαμε 'σιγά, σιγά μην έρθει αυτός ο φόβος εδώ'. Κι όμως έγινε. Με το πρόσχημα της προστασίας της ζωής και της υγείας μας.

Πριν ένα χρόνο βλέπαμε για έναν κίνδυνο από μακριά. 'Κάτι με κάποιον ιό' και εξαιτίας αυτού του ιού 'κάπου μακριά' δέρναν κόσμο, μιλάγαν τρομοκρατικά, κάναν καραντίνες και λέγαμε 'σιγά, σιγά μην έρθει ο φόβος αυτός εδώ'. Κι όμως έγινε. Με το πρόσχημα της προστασίας της υγείας μας. Πολλά άλλαξαν και πολλά πρόκειται να γίνουν. Με το πρόσχημα της υγείας, της ευημερίας, της ειρήνης, της ησυχίας, μπλα μπλα. Ας σκεφτούμε αυτό το 'σιγά', πριν το ξαναπληρώσουμε ακριβά!

(στην αγγλία έχουν ανακοινώσει ότι με το που βγει το εμβόλιο, κάποιος θα μπαίνει στο γήπεδο δείχνοντας ψηφιακή ταυτότητα υγείας, στην αυστραλία γνωστή αεροπορική εταιρεία δήλωσε πως θα δέχεται επιβάτες/πελάτες που θα δείχνουν μαζί με τα υπόλοιπα ταξιδιωτικά έγγραφα και κάρτα υγείας,... σιγά!)

(για περισσότερα σχετικά με την ανταπόκριση από τον βυθό των ημερών στο: <https://www.sarajevomag.net/>)

ΠΕΡΑΘΤΙΚΟΠΗΝΙΑ



ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ

Η 'δημοκρατία' πριν λίγο καιρό προσπάθησε να κάνει την 17η νοέμβρη να μοιάζει πιο πολύ με επέτειο της χούντας παρά με επέτειο της εξέγερσης του νοέμβρη του 1973. Τους είδαμε τους μπάτσους τους. Τους είδαμε να παρελαύνουν... για να διατηρηθεί η 'ησυχία', η 'σιωπή', η 'απόσταση', η 'υγεία', η 'σειρά', η δημοκρατία. Τους είδαμε τους δημαγωγούς να ευλογάνε τα γένια τους. Να χαίρονται με την σιωπή μας, να μας πουλάνε προστασία. Και τώρα; Όπως και πολύ καιρό, όλοι κλεισμένοι στον τρόπο μας, ο καθείς να αναζητά τον δικό του παράδεισο και σωτηρία... Μα αλήθεια, κάτι τέτοιο μας αξίζει;

Στις 6 δεκέμβρη του 2008, το ένστολο κάθαρμα ονόματι Επαμεινώνδας Κορκονέας δολοφόνησε εν ψυχρώ τον 15χρονο Αλέξη Γρηγορόπουλο. Το θυμάστε; Ήταν τότε που ολόκληρη η κοινωνία είχε κατέβει κάτω στο δρόμο κι είχε δείξει ότι το δίκιο πρέπει να ακούγεται! Τότε που το κέντρο των πόλεων είχε γεμίσει με ζωή. Μακριά από την έγχρωμη τρομοκρατία των ρουφιάνων της TV. Τότε που συγκρουστήκαμε με τους μπάτσους της δημοκρατίας τους. Τότε που φωνάξαμε όχι μόνο για τον άδικο χαμό ενός 15χρονου, αλλά και για κάθε άδικο χαμό. Και τώρα; Εν ολίγοις, παίζει πολύ σιωπή... Μα αλήθεια, κάτι τέτοιο μας αξίζει;

Μας αξίζει η μοιρολατρία, η στεναχώρια, η εγκλωβισμένη νευρικήτητα; Να είμαστε υπόδουλοι στους αριθμούς και στην διαφήμιση του θανάτου; Πάντως κάτι τέτοιες μέρες, άλλοτε γιορτινές λόγω της εξέγερσης, ηχούν στις καρδιές μας, μελωδίες και στίχοι ανθρώπων, που στο κύκνειο άσμα τους τραγούδησαν ξεχασμένες αξίες. Αξίες που απελπιστικά λείπουν. Μαζί με εκείνους... που μας θυμίζουν ότι με τον θάνατο δεν πρέπει να στήνεις εμπόριο φόβου, ότι με τον θάνατο ή καλύτερα με τις νόμιμες δολοφονίες δεν παίζεις, αλλά εξεγείρεσαι. Βγαίνεις έξω, συγκρούεσαι, μιλάς, φωνάζεις, δεν αναλύεις μόνο την σιωπή, αλλά αλλάζεις τα πράγματα στην κοινωνία, στη ζωή, την δική σου, αλλά και όλων!

(στίχοι λοιπόν από το μακρινό 2013, τότε που οι μαχαιροβγάλτες φασίστες της χα δολοφόνησαν τον killah p, που στάθηκε για λογαριασμό όλων μας, στίχοι από τον παύλο, με αγάπη για το ζοφερό 2020) Για όλους εκείνους που παίζουν με τον θάνατο μας ρε...

Για όλους εκείνους που παίζουν με τον θάνατο των διπλανών μας...

Για όλους εκείνους που χαίρονται να μας βλέπουν με χειροπέδες στα μυαλά να παρακαλάμε για λίγη σωτηρία....

θέλω να ξέρουν ότι ΣΙΓΑ ΜΗΝ ΚΛΑΨΩ

Έγινε ο κόσμος μια μεγάλη φυλακή
κι εγώ ψάχνω έναν τρόπο τα δεσμά να σπάσω.

Έχω ένα μέρος που με περιμένει εκεί,
σε μια πολύ ψηλή κορφή πρέπει να φτάσω.

Γι' αυτό απλώνω ξανά πολύ ψηλά τα δυο μου χέρια,
για να κλέψω λίγο φως από τα λαμπερά αστέρια.

Δεν αντέχω εδώ κάτω και κοντεύει να με πνίξει
των ανθρώπων η μιζέρια τόσο, όσο κι η θλίψη.
Δεν αντέχω άλλο κι όλοι αυτοί δε μου ταιριάζαν,
πήρα τ' άλλο μονοπάτι κι όχι αυτό που μου χαράξαν.

Ήταν δύσβατο, σκληρό και με παγίδες πολλές,
αγάπες σκάρτες και φίλοι φαρμακερές οχιές.

Είχε τέρατα με παράξενες στολές
που παραμονεύαν πάντοτε κρυφά μεσ' στις σκιές,

Μην κοντοσταθείς αν πρόκειται ν' ακολουθήσεις,
τα δόντια σφίξε γερά και μη δακρύσεις.

Εγώ το πήγα και το έφτασα στο τέρμα
κι όπως γράφουν στα βιβλία οι παλιοί σοφοί,
όταν θα φτάσει ο ήλιος στο τελευταίο γέμμα,
θα βάλουμε φωτιά από ψηλά οι αετοί.

Μου είπαν να μην κάνω όνειρα τρελά,
να μην τολμήσω να κοιτάξω τα αστέρια,

μα εγώ ποτέ μου δεν τους πήρα σοβαρά,
πήρα τον κόσμο ολόκληρο στα δυο μου χέρια.

Θέλουνε τώρα να μου φτιάξουν μια φωλιά,
που εκεί πάνω της το φόβο, την ασχήμια

κι ένα κλάμα γοερό και μια αλυσίδα βαριά,
κουβαλάει την κατάρρα των θεών και τη βλασφήμια.

Δε θα δακρύσω μα και δε θα φοβηθώ.

Δε θα αφήσω να μου κλέψουν τα όνειρα μου,
ελεύθερα, ψηλά, πολύ ψηλά πετώ

κι όλοι ζηλεύουν τα περήφανα κι αδέσμευτα φτερά μου.
Και περιμένω κι άλλα αδέρφια για να 'ρθουν

σ' αυτήν την κορυφή που όλους περιμένει,
αρκεί να μη δακρύσουν και να μη φοβηθούν

σ' αυτήν την έξυπνη απάτη, την καλοστημένη.

Μέσα σ' αυτήν την έξυπνη και καλοστημένη απάτη, η εξουσία είναι που μεταξύ άλλων στήνει τις εκπτώσεις της, για να τρέξουμε να καταναλώσουμε. Όπως και με το δυναμικό 'κύμα' (άκου εκεί τι γράψαν οι σαδιστές ξεφτίλες ρουφιάνοι των ζών μας) εκπτώσεων του black Friday. Όπως με όλες τις εκπτώσεις στις αγοροπωλησίες. Προσφέρουν σε τιμή κόστους λίγη ανακούφιση, λίγο γέλιο, λίγα χριστούγεννα. Να υποθέσουμε πως κι αυτό πρόκειται να κάνουν και με το εμπόλιο; Εκπτώση ή και δωρεάν παροχή σωτηρίας έναντι/σε αντάλλαγμα όλων αυτών των καθημερινών δινών; Η προσφορά δελεαστική, το τίμημα βαρύ. Από την πλευρά μας, σαν εκμεταλλευόμενοι, ας μην κάνουμε εκπτώσεις εμείς οι ίδιοι στην ίδια μας τη ζωή. Γιατί όταν η τιμή μας θα είναι πολύ χαμηλή, θα είναι πολύ εύκολο να μας αγοράσουν. Το νου μας, λοιπόν, με τις εκπτώσεις... στις σκέψεις μας, τη μνήμη μας, τις εμπειρίες μας...

(κατά τ' άλλα, απ' την δική μας κόλαση λείπει ο σατανάς...)