

Ενάντια σε εισιτήρια, πρόστιμα κ' ελεγκτές Ελεύθερες για όλους οι μεταφορές

Στην κοινωνία που ζούμε, για την ικανοποίηση κάθε μας ανάγκης, πρέπει να βάλουμε βαθιά το χέρι στην τσέπη. Δε μιλάμε για πολυτέλειες• μιλάμε για τις βασικές, που χωρίς αυτές δε γίνεται ανθρώπινες ανάγκες. Μιλάμε για τη στέγαση, για τη σίτηση, για τις μεταφορές. Μιλάμε για όλα αυτά που είναι αναγκαία συνθήκη για την επιβίωση μας, κι ωστόσο δίνουμε χρυσάφι για να τα γευτούμε. Και φυσικά τα χρήματα που δίνουμε δεν πηγαίνουν σε όσους μαγειρεύουν, σε όσους χτίζουν σπίτια, σε όσους συντηρούν τα μέσα μαζικής μεταφοράς. Πηγαίνουν στους εργοδότες τους, που ζουν σε βάρος τους, που τους ξεζουμίζουν κατά τη διάρκεια του ωκετώρου, και στη συνέχεια τους πλένε πως πρέπει να πληρώσουν για όσα αυτά οι ίδιοι παράγουν.

Τις βασικές μας ανάγκες είναι απαραίτητο να τις ικανοποιήσουμε. Για να ζήσουμε με αξιοπρέπεια, για να ανταποκριθούμε στις καθημερινές μας υποχρεώσεις, είτε αυτές λέγονται εργασία, είτε αυτές λέγονται φοίτηση. Κι αυτό το ζήτημα, αφορά πολλούς. Αφορά όλους τους εργάτες και τις εργάτριες, είτε έχουν δουλειά, είτε είναι άνεργοι. Αφορά κι όσους είναι σήμερα μαθητές και φοιτητές, που στο βάθος βλέπουν το σκοτάδι της ανεργίας και της εργασιακής εκμετάλλευσης κι όχι δρόμο στρωμένο με ροδοπέταλα, όσους εκπαιδεύονται σήμερα για να είναι παραγωγικότεροι για τους εργοδότες στο μέλλον.

Η περίπτωση των λεωφορείων στην Πάτρα είναι χαρακτηριστική για όσα αναφέρουμε παραπάνω. Ως γνωστόν, ο καθένας κι η καθέμία από μας, πρέπει να μεταφερθεί από το σπίτι του στη δουλειά, στο πανεπιστήμιο, στο σχολείο, οπουδήποτε. Όσοι χρησιμοποιούμε τα λεωφορεία πρέπει να πληρώνουμε πολλά, από 0,6 έως 1,5 ευρώ για μια μόνο διαδρομή. Ειδικά αν αρρωστήσεις και δεν είσαι φοιτητής, πρέπει να πληρώσεις 3 ευρώ για ένα πήγαινε-έλα στο νοσοκομείο. Κι είναι κραυγαλέο κι εξοργιστικό πως όλα αυτά τη στιγμή που για μια εργάτοώρα πληρωνώμαστε 3 ευρώ κατά μέσο όρο, δηλαδή μια ολόκληρη εργάτοώρα πηγαίνει σε εισιτήρια! Κι όλα αυτά για παιδιά και ακουριασμένα λεωφορεία, με αραιά δρομολόγια, με αναπαθητικούς τραμπούκους ελεγκτές (ξέρετε τώρα...), που απειλούν επιβάτες χωρίς εισιτήριο, που παραιτούν σε βάρος όσων δε θέλουν ή δεν έχουν να πληρώσουν. (Όσον αφορά τον ΟΣΕ, πάνω κάτω τα ίδια: λίγο καλύτερες συνθήκες μεταφοράς, ακριβότερα εισιτήρια.)

Απ' όλη αυτήν την ιστορία, το ασικό Κ.Τ.Ε.Λ. Πατρών Α.Ε. καταγράφει πολλά κέρδη, και η διοίκηση της εταιρείας απλά κλαίγεται, όπως κάνουν άλλωστε τα αφεντικά εν μέσω κρίσης. Ακόμα κι αν το επίσημο έγγραφο αποδεικνύουν την ύπαρξη ζημίας, γιατί να το πιστέψουμε, γιατί να μην είναι κάλλιστα τα νούμερα «μαγειρεμένα»; Αλλά ακόμα κι αν δεχτούμε πως βγαίνει ίσα-ίσα (ήμε, αν...), να υπενθυμίσουμε πως τόσα χρόνια που «έβγαλε» κάποιοι τύποι συγκέντρωναν κέρδη, τα κάνουν ακίνητα, μετοχές, αποταμιεύσεις, τα φάγαν στα μπουζούκια. Θα μπορούσαν και τώρα να φάνε απ' αυτό τα λεφτά, μέχρι να ανακάμει η εταιρεία. Υπόκειται, άλλωστε, πως ο επιχειρηματίας πρέπει να κάνει σωστή διαχείριση τους καλούς καιρούς, για να έχει καβάτζα για τους κακούς καιρούς. Γιατί θα πρέπει κάθε φορά τα κέρδη που έχει η εταιρεία να φορτώνονται στις πλάτες των επιβατών (ή των εργοζομένων); Μοιρασθήκαμε τίποτα κέρδη, για να μοιραζόμαστε τίποτα ζημιές, εμείς οι επιβάτες ή οι εργαζόμενοι; Ήταν τόσημα τα εισιτήρια τους «καλούς καιρούς»; Θυμόμαστε πως, ίσα-ίσα, το φοιτητικό εισιτήριο παιδικότερα ήταν 1.10! Πέρα απ' αυτό, γιατί πρέπει μια εταιρεία μεταφορών να καταγράφει κέρδη; Δεν προκύπτει από πουθενά πως είμαστε υποχρεωμένοι να πληρώνουμε για τις

βασικές μας ανάγκες. Ας επικριστούν τα ίδια τα αφεντικά ή το κράτος αυτό το (δήθεν) βέρος. Δε μας ενδιαφέρει η κερδοφορία μιας τέτοιας υπηρεσίας. Να τονίσουμε αλλιώςτε πως, κανείς υπουργός ή συντηρητικός νοικοκυραίος δεν προβληματίζεται που ξοδεύονται τεράστια ποσά για τα ΜΑΤ ή για αεροπλάνα κι υποβρύχια, για την αστυνομία και το στρατό. Αν φάνηκε λεφτά και δε βγαίνουν τα ναύμερα, να κόψουν από κει. Εξήλιθο, που πηγαίνουν τα χρήματα που δίνουμε στους φόρους; Σίγουρα όχι σε κοινωνικές υπηρεσίες, ούτε στα νοσοκομεία, ούτε στα πλωφορεία.

Από τη μεριά μας, λοιπόν, συμφωνούμε με όλους όσους χρησιμοποιούν τη φαντασία τους για να βρουν τρόπους να μπουν στο πλωφορεία χωρίς να πληρώσουν εισιτήριο. Συμφωνούμε με όσους οργανώνονται από τα κάτω, για να θιξουν το ζήτημα της μετακίνησης και να διεκδικήσουν ελεύθερες ή φθηνές μεταφορές. Και όταν κάποιος ελεγκτής ή οδηγός απειλήσει κάποιον που δεν έχει εισιτήριο, οφείλουμε να υποστηρίξουμε τον επιβάτη, να μην αφήσουμε τον ελεγκτή σε κλωρό κλαρί. Έτσι κι αλλιώς, δεν είμαστε καθόλου ήλιοι αυτοί που βρισκόμαστε, σήμερα ή αύριο, σε παρόμοια θέση.

Και για όσους απεύθυναν να πουν πως είναι παράνομο να μην κτυπάς εισιτήριο, να υπενθυμίσουμε πως νόμος είναι οι απολύσεις, παράνομες είναι οι απεργίες. Νόμος είναι τα 23% Φ.Π.Α. στο σούπερμάρκετ, παράνομο είναι να κλέβεις είδη πρώτης ανάγκης. Νόμος είναι τα χαράτσια, παράνομη είναι η άρνηση πληρωμής τους. Δεν εξετάζουμε λοιπόν τι είναι νόμιμο και τι είναι παράνομο, εξετάζουμε τι είναι δίκαιο και τι είναι άδικο για τους από κάτω αυτής της κοινωνίας. Βάσει αλλιώςτε σ' αυτήν την επιχειρηματολογία περί παρανομίας, στην κοινωνική νομιμοποίηση της και στην πρακτική εφαρμογή της, δολοφονήθηκε τον Αύγουστο στο Περιστέρι ο Καναούτης από τον ελεγκτή και τον οδηγό, και τόσος άνθρωποι έχουν οδηγηθεί στην ανέχεια πληρώνοντας πρόστυμα.

Είναι επομένως απόλυτα δίκαιο να ισχυριστούμε το εξής: Δεν πρέπει να πληρώνουμε για το εισιτήριο γιατί απλά δεν γίνεται! Γιατί δεν βγαίνουμε, γιατί δε θέλουμε να δώσουμε τα χρήματα μας για να κερδίσει μια ιδιωτική επιχείρηση, γιατί δεν πρέπει να πληρώσουμε για τις απαραίτητες κοινωνικές, ανθρώπινες ανάγκες όπως οι μεταφορές. Γιατί δίνουμε, τόσο εμείς οι ίδιοι, όσο και το σύνολο της εργατικής τάξης τόσους φόρους για χίλια δυο πράγματα...

...Γιατί οι μεταφορές είναι κοινωνική ανάγκη και τα μέσα μαζικής μεταφοράς πρέπει να είναι ελεύθερα για όλους

**Θα μας βρείτε κάθε Πέμπτη 13:00-14:45
στο τραπέζακι στην είσοδο της εστίας**

μαζί με κείμενα, μπροσούρες, αφίσσες και άλλο έντυπο υλικό

**Συνέλευση για την διεκδίκηση των βασικών μας αναγκών,
μέσα και έξω από τις σχολές**